

- SCHIENENSTANG
- SILBERREIFEN BEI DEN SKELETTEN
- 1. RAUM: GROßENPOMYSKELETTE
- 2. RAUM: ALTE SCHMIEDE? SKELETTE. ARMREIF
IST UMWELTMAGISCH/VERÄNDERUNGSMAGIE.
EINS D. SKEL. SICHEN ZU VERSUCHEN DEN RING AB-
ZUFELLEN
- 3. RAUM: SCHEINT VERSPERRT WORDEN ZU SEIN,
KÜNSTLICH. FÜHLT SICH NICHT GUT AN. JANUS U.
GAZALOR GEHEN REIN. BASILIOBELISK AUF PLATT-
FORM. ~~GAZALOR~~ ALLE ANDEREN BLEIBEN DRAUßEN.
GAZALOR FLUEHT VOR FLUCHT. 7 GROßE ^{ONYX} STEINE IN
BASALTSÄULE. ABB. EINER SCHLEIM. GESTALT, DIE EINEN
MENSCHEN IN ZWEI TEILE ZERREIßT.
- JANUS ERZÄHLT WAS ER SEHT, BRICHT ONYX AUS
DER SÄULE, SCHW. ZÄHE FLÜSSIGKEIT KOMMT RAUS,
DIE NACH EISEN RIECHT. ER STECKT D. STEIN
WD. REIN U. WEIßT DEN BODEN. SCHWARZE
UMGIBT IHN.
- WIR HÖREN EINEN LAUTEN SCHREI IN UNSEREN
KÖPFEN. JANUS TRETT AUS D. RAUM. GAZALOR,
CYRILL U. AMALIA SIND TOTAL DESORIENTIERT
- WEITERER GANG, NEUER RAUM:
- 4. RAUM: GRÜNLICHES LICHT, ALTES VORRATSLAGER,
ALLES VERSCHIMMELT. GAZALOR KRATZT PHOSPHORDILZE
VON DER WAND.
- 5. RAUM: ALTER ZELLTRAKT -> EINGRIFZUNG I. D. WAND
- 6. RAUM: STRAGUMMEN U. -TILLEN. MUMIFIZIERTE

LEICHE IM SCHREIBFEDER A. TISCH. ÜBERZOGEN IM KALK.

→ LETZTE SEITE KANN GELESEN WERDEN: GOLD-KLUMPEN IRGENDWO, DER ZU SEINER FRAU IN DUNKELHAIN OBRACHT WERDEN SOLL.

- AMALIA FINDET SCHLÜSSELBAND, RAUM SCHEINT GEWENNT ZU SEIN

- 7. RAUM: GALERIEARTIGES WESEN, VIELE LEICHEN
→ 3 SCHRITT CROß U. BREIT, VIELE MÜNDER U. ARME U. AUGEN

- AMALIA SCHIEßT EINEN PFEIL, DER GESCHLUCKT WIRD IN D. VIEH, ALLE NÄHERN SICH

- SCHLEIMWESEN VERSUCHT JANUS ZU UMARMEN, ER VERSCHUNDET DAZIN

- DONNERKEIL 10: LAFADIEL LÄßt WESEN NUR KURZ ZUSAMMENBUCKEN, JANUS KANN SICH BEFREIEN

- ICH QUIETLICHE HYSTERISCH, CARLOR STÖßT SPEER I. D. WESEN, ES ZUCKT. AMALIA TRENNT D. WESEN D. ARM AB.

- ES SCHÜTGT MIT VIER NEUEN ARMEN NACH UNSEREN TAPPEREN RECKEN AMALIA, JANUS, CARLOR U. CYRILL

→ DER SCHLEIM SCHEINT IHNEN SCHADEN ANZUFÜGEN

- JANUS WD. VERSCHUNKA, MIR SCHEINT ALS WÜRD E DAS VIEH U. DAMON. EINFLUSSEN STEHEN, AMALIA SÄBELT REIN

- CYRILL HAU DA VIEH UM, CARLOR TRINKT EINB.-STFT. WER VERLÄßt SICH SO

- RING IM INNEREN D. VIEHs, CYRILL ZIEHT IHN AN, ER IST EBENFALLS UMWELTMÄSSIG

- IM RAUM SIND BETTSTÄTTEN VON CA. 30 BETTEN

- ZURÜCK IN D. HAUPTHAUSE SIND D. FLIEDERMÄUSE

WIEDER SEHR UNRUHIG, SCHEINBAR SIND SIE VON UNS AUFGESCHRECKT WORDEN

- WIR FOLGEN D. GLEISEN, NIEDER RAUM MIT SKELETTEN, EINE ALTE LOZE A.D. SCHIENEN. DAZIN LIEGT KOSCH-BASALT, DER CANZE GESTEIN D. HÖHLE IST MIT KOSCH-BASALT VERSETZT

- 8 AUF ALLE PROBEN MAGIE

- WEITER HINTEN HÖREN WIR EIN SCHARZEN. AUS ZWEI STEINHAUFEN BILDEN SICH KLEINE SEIN-GEWESSEN MIT GELBEN AUGEN (CROTENSCHNATE)
→ WEICHEN VOR UNS ZURÜCK

- WIR LASSEN D. BEIDEN IN RUHE U. GEHEN ZUM FÖRDER-SCHACHT → KEIN KORB, NUR STUFEN, DIE BAU-FÄLLIG WIRKEN.

- JANUS WIRD HININTERGELASSEN: RIESIGES SPINNEN-Netz. ER WIRFT FACKEL HINKIN. SPINNENNETZ FÄNGT FEUER. WIR STEIGEN ALLE AB

- LAFADIEL SPÜRT GEFABR. ICH LASSE MICH FALLEN, RIESIGE SPINNE AN DER DECKE. WIR VERTEILEN UNS.

- TEILE SIND GEFLUTET. HÖHLE, KLUMPEN UNTER WASSER

- SYMBOL AUF D. ZEICHNUNG GLEICHT FLUM FLUM, SCHAFTE ABER PROBE NICHT WEIL -16 (SO TIEF IM SCHACHT).

- WIR LASSEN DEN KLUMPEN IN RUHE U. KLETTERN WD. HOCH, CANZ HOCH

- ~~BAU~~ ZWERGE, U. EIN MENSCH ~~AB~~ TOT & VERROTET

- LAFADIEL FINDET GIBSTALER (CROß) → MEHREERE WARDEN

- DER GRUNDRIß D. EBENE GLEICHT D. SYMBOL NACH FLUMFLAM
- EISENTÜR WIRD VON AMALIA M. SCHLÜSSEL AUS STALACTMITENRAUM GEÖFFNET
- FLUMFLAM AN, ICH SEHE ZWEI FLAMMENDE AUGEN FÜRCHTE MICH, WIDERSTEHE D. FÜRCHT. PIEKSE INS FLAMMENDE AUGEN. ILLUSION ZERFÄLLT, EINE WENDEL-TRERPE NACH OBEN ERSCHEINT.
- ERST ERFORSCHEN WIR NOCH DIESE EBENE (SMIL, KEIHKENKUNST, LAGERÄUME, TOTES ZWERG)

FRETTAG, 24.04.2020
20 UHR

+ 60 EP